

THUIS OF OP SCHOOL VERDER MET

Microsculpture

THE INSECT PHOTOGRAPHY OF LEVON BISS

Kun je niet genoeg krijgen van Microsculpture of wil je jezelf voorbereiden op een bezoek aan de tentoonstelling? Download de lesbrief hier en ga aan de slag met onze ideeën en tips. Er gaat een nieuwe wereld voor je open!



TIP 1

Ga naar www.microsculpture.net om inzoombare afbeeldingen uit de Microsculpture-show en een korte video over het maken van het project te bekijken.

TIP 2

De Microsculpture-foto's zijn samengesteld uit duizenden zeer gedetailleerde afbeeldingen bij elkaar; dit is een vorm van fotomontage. Je zou Levon Biss naast een fotograaf ook een kunstenaar kunnen noemen. Hoe hebben andere kunstenaars fotomontage gebruikt? Kijk naar David Hockney (<http://www.davidhockney.co/works/photos/photographic-collages>) of Chuck Close (<http://chuckclose.com/>). De Belgische macrofotograaf Maxim Piessen maakt ook geweldige foto's, soms heel grappige (<http://www.maximpiessen.com/nl/portfolio-macro-nl/>). Ken jij nog meer voorbeelden van andere (foto)kunstenaars?

TIP 3

Experimenteer ook eens met je eigen fotomontages (denk aan apps als Lumyer, snapchat, Photoshop Express, PIP Camera, PicsArt en nog veel meer).

TIP 4

Denk eens na over hoe natuurlijke vormen vaak worden gebruikt als inspiratie voor sieraden of textielontwerpen. Kijk naar ontwerpers zoals Alexander McQueen, Elie Saab of Stephanie Rolland voor ideeën en inspiratie (<http://www.paradijsvogelsmagazine.nl/de-natuur-als-muze-voor-haute-couture/>). Maar ook natuur en architectuur die mooi samenvloeien. Natuurmonumenten heeft hier een mooi voorbeeld van. <https://tinyurl.com/y8b42kdy>. Wat zou je zelf nog kunnen bedenken?

TIP 5

Selecteer objecten om onder een microscoop of loep te leggen en kijk naar vergrote details. Probeer een schets te maken van de details en textuur die je kunt zien of van de extra kleur die zichtbaar wordt. Kijk ook eens naar de tekeningen van Robert Hooke in zijn boek Micrographia. Hooke was een geschoold kunstenaar die wetenschapper werd. Hij maakte gedetailleerde tekeningen van levende wezens onder een microscoop (<https://en.wikipedia.org/wiki/Micrographia>).

TIP 6

Probeer een afbeelding meerdere malen te vergroten op een fotokopieerapparaat of vergroot een gedeelte met een scanner. Probeer een deel van wat je vergroot hebt te bestuderen. Lijkt het op het originele beeld? Welke nieuwe dingen merk je?

Nog meer weten of doen? Houd onze website in de gaten voor al onze activiteiten en krijg ook de kriebels!

We zien je graag terug in het Natuurhistorisch Museum Maastricht!